毛鄭詩釋

毛鄭詩釋卷三

淮安山陽丁晏撰

聿修厥德傳聿述　案漢東平王宇傳引作述修厥德

大任有身傳身重也箋重謂懷孕也　正義曰以一身中復有一身故言重案釋元應大集日藏分經引詩太任有娠佛本行集經音義引詩大任有娠傳曰娠動也娠謂有胎懷孕者也廣雅娠傷也今皆作身兩通前世三轉經音義引詩傳娠動也說文女部娠女妊身動也從女辰聲

俔天之妹傳俔磬也　釋文韓詩作磬磬譬也案說文人

部俔譬諭也從人從見引詩俔天之妹許君用韓詩說
也
纘女維莘傳莘太姒國也　案劉向列女傳母儀傳太姒
者武王之母禹后有㜸姒氏之女廣韻十九臻㜸所臻
切有㜸國名古莘㜸聲同通用
緜緜瓜瓞傳瓜紹也瓞瓝也箋云瓝之本實繼先歲之瓜
必小狀似瓝故謂之瓞　釋文引韓詩云瓞小瓜也案
文選潘安仁在懷縣作注引韓詩緜緜瓜瓞薛君曰瓞
小瓜也說文瓜部瓞瓝也從瓜失聲引詩此文瓝小瓜
也與韓義同

緜傳古公處豳狄人侵之事之以皮幣不得免焉事之以犬馬不得免焉事之以珠玉不得免焉乃屬其耆老而告之曰狄人之所欲吾土地吾聞之君子不以其所養人而害人二三子何患無君去之踰梁山邑乎岐山之下豳人曰仁人之君不可失也從之如歸市　案伏生書大傳呂氏春秋俱有此文不獨孟子也毛公先秦古書故所引多傳記文

周原膴膴傳膴膴美也　釋文韓詩同案文選魏都賦注引韓詩周原腜腜小□國雖靡膴韓詩作靡腜膴腜古通用

其繩則直傳言不失繩直也　案東京賦注引毛傳言不失繩直之宜也

皐門有伉傳伉高貌　釋文韓詩作閌云盛貌案漢書揚雄傳閌閬閬其寥廓兮師古曰高門貌文選西京賦高門有閌李善云伉與閌同吳都賦高闈有閌玉篇門部引詩亦作閌伉閌古今字說文𠂤部阬閬也門部閬門高也阬即伉之正文說文無閌字廣韻四十二宕閌閬門高

混夷駾矣傳駾突　案說文駾馬行疾來貌從馬兌聲詩曰昆夷駾矣趙岐孟子章指亦引詩昆夷駾矣釋文混

音昆

維其喙矣傳喙困也　正義曰喙之爲困未詳案晉語靡笄之役郤獻子傷曰余病喙韋昭注喙短氣貌方言㦄極也郭注江東呼極爲㦄倦聲之轉也又㱆倦也郭注今江東呼極爲㱆㱆外傳曰余病㱆矣廣雅㱆極也玉篇㦄困極也廣韻二十廢㦄困極也引詩昆夷㦄矣本亦作喙㱆上同

虞芮質厥成傳虞芮之君相與爭田久而不平乃相謂曰西伯仁人也盍往質焉乃相與朝周入其竟則耕者讓畔行者讓路入其邑男女異路班白不提挈入其朝士

讓爲大夫大夫讓爲卿二國之君感而相謂曰我等小人不可以履君子之庭乃相讓以其所爭田爲閒田而退天下聞之而歸者四十餘國　正義曰似有成文未知出何書也案尙書大傳虞人與芮人質其成於文王入文王之境則見其人萌讓爲士大夫入其國則見士大夫讓爲公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下而不居也讓其所爭以爲閒田說苑君道篇云虞人與芮人質其成於文王入文王之境則見其人民之讓爲士大夫入其國則見其士大夫讓爲公卿二國者相謂曰其人民讓爲士大夫其士大夫讓爲公卿然則此其君亦

讓以天下而不居矣二國者未見文王之身而讓其所爭以爲閒田而反史記虞芮之人有獄不能决乃如周入界耕者皆讓畔民俗皆讓長虞芮之人未見西伯皆慙相謂曰吾所爭周人所恥何往爲祇取辱耳遂還俱讓而去諸侯聞之曰西伯蓋受命之君並與毛公合正義引家語不足據

芃芃棫樸傳樸枹木也　案文選西京賦注引毛傳樸包木也

薪之槱之傳槱積也　案說文槱積燎也周禮以槱燎祀司中司命飌師雨師鄭注槱積也引詩薪之槱之

左右趣之傳趣趨也　案賈誼新書連語引詩左右趨之此言左右曰以善趨也容經引詩同與毛傳訓趨合

追琢其章金玉其相傳追彫也金曰彫玉曰琢　案荀子富國篇引詩彫琢其章毛公親事荀卿故訓本於師說也說苑修文篇亦引詩彫琢其章金玉其質言文質美也

勉勉我王綱紀四方　案荀子富國篇引詩亹亹我王文王毛傳亹亹勉也亦本於師說也韓詩外傳亦引詩云亹亹文王綱紀四方

施于條枚箋延蔓於木之枚下而茂盛　案呂氏春秋恃

君覽知分引詩延于條枚後漢書黃琬傳注同韓詩外

傳引詩亦作延鄭君釋施爲延蔓本韓詩說也皇矣箋

云施猶易也延也

魚躍于淵箋魚跳躍於淵中喻民喜得所　案文選四子

講德注引韓詩魚躍于淵薛君曰魚喜樂則踊躍於淵

中與箋義合

太姒嗣徽音則百斯男傳太姒十子衆妾則宜百子也

案白虎通姓名文王十子引詩傳曰伯邑考武王發周

公旦管叔鮮蔡叔度曹叔振鐸成叔處霍叔武康叔封

南季載班氏所引疑三家詩傳文史記成叔名武霍叔

名處漢古今人表同與詩傳所言互異南季管蔡世家作冉季古楠字本作柟或作枏故冉亦誤爲南劉向列女傳太姒生有十男長伯邑考次武王發次周公旦次管叔鮮以周公爲管叔兄與班引詩傳及趙岐注孟子合

烈假不瑕箋厲假皆病也　案鄭讀烈爲厲古厲烈通用集韻引詩厲假不瑕從鄭讀也

上帝耆之傳耆惡也毛本誤作老也箋耆老也　案周頌武云耆定爾功釋文毛音指致也鄭巨移反老也韓詩音同鄭云惡也王符潛夫論班祿引詩云上帝指之憎其式惡

其菑其翳傳自斃爲翳　釋文韓詩作殪云因也因高塡
下也案釋名殪翳也就隱翳也
維此王季帝度其心　正義曰昭二十八年左傳彼言維
此文王今王肅注及韓詩亦作文王案樂記注云言文
王之德皆能如此則鄭所据詩亦作文王鄭注禮多依
韓詩與毛不同又徐榦中論務本詩陳文王之德曰惟
此文王帝度其心杜預多同王肅說見桓五年疏
貊其德音傳貊靜也　釋文貉本作貊左傳作莫韓詩同
云莫定也案釋詁貉嗼定也正義引作貊莫定也
四方以無拂箋拂猶佹也言無復佹戾文王者　案考工

記祭其菑爪不齺注菑與爪不相佹賈疏不相佹戾鄭
注禮記亦云拂猶佹詳見禮記釋注

鼉鼓逢逢傳逢逢和也　案呂覽季夏紀注引詩鼉鼓韸
韸釋元應維摩經音義亦引作韸韸廣韻四江韸鼓聲
也𩐨上同逢卽韸之叚借

矇瞍奏公傳有眸子而無見曰矇無眸子曰瞍公事也
案文選連珠注引韓詩矇瞍奏功薛君曰無珠子曰矇
珠子具而無見曰瞍與毛不同春官大師注鄭司農注
有目眹而無見謂之矇有目無眸子謂之瞍晉語韋昭
注有眸子而無見曰矇無眸子曰瞍釋名矇有眸子而

無明蒙蒙然無所別也說文瞍無目也並與毛合當以毛義爲長漢樊安碑以公德加位特進隸釋云以公德爲功德詩以奏膚公王公伊濯肇敏戎公訓皆爲功公功古通用文選楊德祖答臨淄侯牋注引詩矇瞍奏工楚辭九章章句亦作奏工呂氏春秋達鬱注引詩矇瞍奏工周禮肆師先鄭注古者工與功同字奏功楚辭九章章句引詩矇

昭茲來許傳許進 惠棟曰東觀漢記引詩云昭茲來御蔡邕獨斷云御者進也與傳合疑傳寫之誤 案廣雅許進也義本毛傳續漢書祭祀志注引大雅曰昭哉來御繩其祖武

築城伊淢傳淢城溝也　釋文字又作洫韓詩云洫深池

案說文古文閾從𨵵淢洫古通

時維姜嫄傳姜姓也　案史記周本紀引韓嬰章句姜姓

原字漢禮樂志古今人表俱作姜原不加女旁

克岐克嶷傳嶷識也　案說文口部㘈小兒有知也從口

疑聲引詩克岐克㘈淮南子注䩿艴之艴讀如克岐克

㘈之嶷是漢人多作嶷婁壽碑岐嶷有志鄭固碑善性

形於岐嶷仍作嶷又劉熊碑誕生岐嶷武斑碑其在孩

提岐嶷發蹤馬江碑岐嶷有度童子逢盛碑亦作岐嶷

書作山旁漢人分隸往往移易如此

穜之黃茂傳種雜種也　正義曰其苗實雍種而肥又曰

莊子說木之肥大云雍腫無用故以種爲雍腫謂苗之

肥盛也又曰傳言雍種是肥充之貌案正義則毛傳本

作雍種後人訛爲雜耳

或舂或揄傳揄抒臼也　案周禮舂人注抗抒臼也詩云

或舂或抗釋文抗音由儀禮有司徹注挑讀如或舂或

抗之抗說文曰部舀抒臼也從爪臼詩曰或簸當作或舂或

舀舀或從手冘作抗或從臼冘作𦥔廣韻十八尤抗抒

臼揄舀上同古抗揄聲相近

或肆之筵或授之几肆筵設席　案楚辭招魂章句引作

肆筵設机涉上二句而誤也古書几多作机渙九二渙奔其机虞翻曰渙宗廟中故設机釋文机音几左傳襄十年投之以机釋文机本又作几莊子齊物論隱机而噓釋文机李本作几州輔碑有机杖之賜

室家之壼傳壼廣也箋云壼之言捆也室家先以相捆緻已乃及於天下　正義曰周語引此章壼也者廣裕民人之謂也案周語韋昭注壼捆也言孝子之行先於室家族類以相致乃及於天下也義本鄭氏孟子滕文公篇音義引埤蒼云捆緻也

公尸來燕來宗傳宗尊也　案說文宗尊祖廟也白虎通

宗者何宗有尊也初學記引釋名宗尊
鳧鷖在亹傳亹山絶水也箋云亹之言門也　釋文亹音
門案文選吳都賦注引韓詩亹水流進貌與故訓合漢
書地理志浩亹師古曰水流峽山岸深若門也引詩此
文趙充國傳至浩亹師古曰音門水名也後漢書馬援
傳毛聚冦鈔拒浩亹隘李賢注音告門屬金城郡浩水
名也亹者水流夾山閒兩岸深若亹也詩曰鳧鷖在亹
亦其義也今俗呼此水爲閤門河蓋疾言之耳亹門音
義同故箋訓爲門
芮鞫之卽傳芮水厓也鞫究也箋芮之言內也水之內曰

隩水之外曰鞫　案周禮職方氏雍州其川涇汭鄭注汭在豳地引詩汭泦之卽漢書地理志孟堅自注詩芮阬雍州川也師古曰阬讀與鞫同大雅公劉之詩曰止旅乃密芮鞫之卽韓詩作芮阬言公劉止其軍旅欲使安靜乃就芮阬之間耳爾雅釋邱厓內爲隩外爲隈邢疏隈當作鞫傳寫誤也釋文作鞫引字林作坈云厓外也詩正義引爾雅亦作鞫李巡孫炎本同廣韻一屋阬居六切曲岸水外曰阬坈上同

茀祿爾康矣傳茀小也箋云茀福　案茀芾通甘棠傳蔽芾小貌韓詩外傳蔽茀易釋文引子夏傳豐其芾芾小

貌故毛公亦訓茀爲小釋詁祓福也郭注引詩祓祿爾
康矣生民箋云弗之言祓也
憯不畏明傳憯曾也　案說文曰部朁曾也從曰兟聲詩
曰朁不畏明八部曾詞之舒也
柔遠能邇箋能猶侞也　正義曰尚書注以能爲恣則此
云如者與恣同謂順適其意也釋文侞檢字書未見所
出廣雅云如若也均也義音相似而字則異舊音如庶
反義亦難見鄭注尚書云能恣也與此不同案集韻侞
均也人余切音如通作如秦誓其如有容焉公羊文十
二年傳作其能有容古能如多通用故訓能爲侞

無然泄泄傳泄泄猶沓沓也　案說文曰部沓語多沓沓也從水曰說文口部呭多言也從口世聲詩曰無然呭呭言部詍多言也從言世聲詩曰無然詍詍荀子解蔽篇注引詩無然詍詍

聽我囂囂傳囂囂猶警警也　案正義引釋訓囂囂傲也今本作敖敖釋文本又作警又作囂同小雅讒口囂囂漢書劉向傳作讒口嗸嗸

民之方殿屎傳殿屎呻吟也　釋文云說文作唸𠻰案說文唸吚呻也從口念聲詩曰民之方唸吚五經文字屎說文作吚則唐本說文作唸𠻰

牖民孔易　案韓詩外傳作誘民傳牖道也召南傳誘道也古牖誘通用劉勰新論從化引詩誘人孔易

會是彊禦傳彊梁禦善也　案莊子山木篇以其彊梁隨其曲傳釋文彊梁多力也漢書注引詩作彊圉烝民不畏彊禦漢書王莽傳引作彊圉桑柔箋云圉當作禦古字多通用老子道德經第四十二章彊梁者不得其死漢書河間獻王所得古書老子其一也毛公爲獻王博士故依用之

女炰烋于中國傳炰烋猶彭亨也　案易大有九四匪其彭釋文引干寶云彭亨驕盛貌類篇彭亨驕滿也韓退

之城南聯句苦開腹彭亨用毛公語文選魏都賦吞滅咆烋劉淵林注咆烋猶咆哮也自矜健之貌也引詩咆烋於中國

內奰于中國傳奰怒也不醉而怒曰奰　案文選魏都賦叕冋內贔劉逵注不飲酒而怒曰贔詩曰內贔于中國西京賦巨靈贔屭薛綜注贔屭作力之貌也釋元應宏道廣顯三昧經音義贔古文奰說文贔壯大也謂作力怒也今說文大部奰壯大也從三大三目二目爲𥃩三目爲奰益大也一曰迫也讀若易虙犧氏詩曰不醉而怒謂之奰卽詩傳文也廣韻去六至奰平秘切怒也一曰

近也當作迫也與上同見經典省

覃及鬼方傳鬼方遠方也　正義曰未知何方也案文選五等諸侯論注引詩覃及鬼方毛萇曰覃延也今傳無此文傳寫脫也丙子學易篇引蒼頡篇鬼遠也文選趙充國頌注引世本注鬼方於漢則先零戎是也

在夏后之世箋近在夏后之世　案周語引詩近在夏后之世

靡哲不愚傳國有道則知國無道則愚　案毛公避漢高祖諱改邦爲國

有覺德行傳覺直也　案緇衣作有梏德行鄭云梏大也

直也古覺梏聲相近

用逷蠻方傳逷遠也箋云逷當作剔剔治也　惠棟曰泮水詩云狄彼東南箋云狄當作剔韓詩作鬄云除也士喪禮云四鬄去蹄注云今文鬄爲剔說文逷古文逖義雲章又作逖訓爲剔左傳二十八年傳糾逖王慝漢都鄉正街彈碑云糾剔王慝逖訓遠見爾雅或從狄省文也　晏案書牧誓潛夫論勸將引詩用逖蠻方逖矣西土之人郭註釋詁引作逷矣西土之人後漢書注文選注引書皆作逷邢叔明爾雅疏云逷古文逖也瞻卭云舍爾介狄傳狄遠也集韻云說文引詩舍爾介逖許君

云遠也漢書古今人表簡逷師古曰即簡狄也廣雅狄
敭也王充論衡狄牙之調味也即易牙古易狄聲相近
倉兄塡兮傳倉喪兄滋也　釋文倉初亮反兄音況本亦
作況正義曰倉之爲喪其義未聞況訓賜也賜人之物
則益滋多故況爲滋也案倉喪同音段借說文心部愴
傷也從心倉聲兄讀與況同小雅況也永歎傳況茲出
車僕夫況瘁箋云況茲也大雅職況斯引職兄斯宏傳
況滋也又亂況斯削箋云而亂滋甚古兄況茲滋通用
沖遠訓況爲賜又轉爲嘉貺之貺其說非也
靡所止疑傳疑定也　正義曰疑音凝疑者安靜之義故

爲定也釋文疑魚陟反惠棟曰鄉飲酒禮云賓西階上
疑立注云疑讀爲疑然從於趙盾之疑疑然立自定之
貌音魚乙反正義音疑非也晏案士昏禮婦疑立于席
西鄭注疑正立自定之貌鄉射禮賓西階上疑立釋文
疑魚乙反陸氏得之

至今爲梗傳梗病也　案釋元應放光般若經音義引楚
辭梗其有理王逸云梗强也亦害也病也

反予來赫傳赫炙也箋口距人謂之赫　正義曰定本集
注毛傳云赫炙也王肅云我陰知汝行矣乃反來嚇炙
我欲有以退止我言者也釋文赫毛許白反　也與王

赫斯怒同義本亦作嚇鄭許嫁反口距人也莊子云以
梁國嚇我是也　案毛傳本訓光王肅改毛爲炙以合
已說且以難鄭也莊子秋水釋文嚇一本作呼許嫁反
司馬云嚇怒其聲恐其奪已也故鄭謂以口距人一切
經音義引詩作嚇

國步斯頻傳頻急也箋頻猶比也　案說文目部矉恨張
目也從目賓聲詩曰國步斯矉莊子天運釋文引通俗
文曰蹙頞曰矉古矉頻通用

蘊隆蟲蟲傳蘊蘊而暑隆隆而雷蟲蟲而熱　釋文蘊紆
粉切韓詩作鬱同蟲蟲爾雅作爞爞云熏也韓詩作烔音

徙東反案蘊當作薀說文艸部薀積也廣韻薀俗作蘊荀子富國篇使民夏不宛暍楊注宛讀爲蘊暑氣也引詩蘊隆蟲蟲內則注宛或作鬱鄁人士箋云苑猶屈也積也釋文苑徐音鬱古薀宛苑並通用讀如鬱廣雅烔熱也廣韻一東烔熱氣烔烔徒紅切毛作蟲蟲叚借字也

后稷不克箋克當作刻刻識也　案劉熙釋名克刻也刻物有定處人所克念有常心也史記孔子世家有顏刻論語包注作顏尅

耗斁下士傳斁敗也　釋文耗韓詩云惡也案後漢書

皇后紀引薛氏韓詩章句秏惡也唐石經亦作秏說文
無秏字當以石經爲正春秋繁露郊祀引詩秏射下土
古射斁通用
先祖于摧箋摧當作嗺嗺嗟也　案易晉初六晉如摧如
釋文鄭摧讀如南山崔崔之崔李氏集解虞翻曰摧憂
愁也與鄭訓嗟同意
滌滌山川傳滌滌旱氣也山無木川無水　案說文艸部蔋
艸旱盡也從艸俶聲詩曰蔋蔋山川廣韻二十三錫蔋
艸木旱死徒歷切音與滌同
如惔如焚傳惔燎之也　釋文說文云炎燎也徐音炎案

後漢書肅宗紀注引韓詩作如炎如焚上文赫赫炎炎

釋文或作惔古惔炎通用

趣馬師氏膳夫左右傳歲凶年穀不登則趣馬不秣師氏弛其兵馳道不除祭事不縣膳夫徹膳左右布而不修大夫不食粱士飲酒不樂　正義曰歲凶年穀不登馳道不除祭事不縣大夫不食粱士飲酒不樂下曲禮有其事其餘不知所出也曲禮又有君膳不祭肺馬不食穀與此徹膳不秣意同而文異耳大戴禮白虎通皆云一穀不升徹鶉鷃二穀不升去鳧鴈三穀不升去兔曲禮疏引作損撤雉兔四穀不升去囿獸曲禮疏引作損囿獸又五穀不升不備三牲今白虎

通文不具案穀梁襄二十四年大饑傳大祲之禮君食不兼味臺榭不塗弛侯廷道不除百官布而不制鬼神禱而不祀范甯注弛廢也侯射侯也廢侯不燕射卽毛公所謂弛兵穀梁毛詩源皆出於子夏蓋七十子傳授之微言也韓詩外傳云大祲之禮君食不兼味臺榭不飾道路不除百官補而不制鬼神禱而不祠是毛韓說同

靡人不周傳周救也箋云周當作賙　案周禮鄉師而賙萬民之囏阨鄭司農云賙讀爲周急之周釋元應維摩經音義周古文賙同詩靡人不賙大智度論音義引詩靡人不賙傳賙救也此箋申毛非改毛也

我儀圖之傳儀宜也　案角弓云如食宜饇釋文引韓詩作儀古宜通用

榦不庭方箋作楨榦而正之　案西京賦注引薛君韓詩章句榦正也謂以其議非而正之箋本韓詩

鉤膺鏤錫傳鏤錫有金鏤其錫也箋眉上曰錫刻金飾之今當盧也　案說文金部鍚馬頭飾也從金陽聲引詩鉤膺鏤鍚巾車鄭注鍚馬面當盧刻金爲之所謂鏤鍚也賈疏眉上曰鍚故知當額盧左傳桓二年鍚鸞和鈴杜注鍚在馬額文選東京賦注鏤彫飾也當顱刻金爲之續漢書輿服志靑㹊尾當盧乂髦釋元應樓炭經音

義當盧字宜作顱同力胡反言馬面當顱刻金爲之所
謂鏤鍚也
出宿于屠傳屠地名也・詩地理考滈水李氏曰同州郿
谷說文邑部郿在馮翊郃陽亭
祁祁如雲傳祁祁徐靚也　案司馬相如上林賦靚裝刻
飾後漢書南匈奴傳豐容靚飾廣韻四十五勁靚疾政
切裝飾也
實墉實壑實畝實藉箋實當作寔趙魏之東實寔同聲寔
是也　正義曰春秋桓六年州公寔來而左傳作實來
是由聲同故字有變異也案釋詁寔是也郭注引公羊

傳曰寔來者何是來也周語咨於故實韋昭注故事之是者也周策是攻用兵高誘注是實也書秦誓是能容之禮記大學作實唐石經衞氏集說作寔小星云寔命不猶釋文韓詩作實

釐爾圭瓚秬鬯一卣傳九命錫圭瓚秬鬯　案韓詩外傳引傳曰九錫秬鬯

來旬來宣箋旬當作營　案周禮均人注旬均也讀如營營原隰之營易坤爲均今書亦有作旬者營從田熒省聲營從宮熒省聲古書熒惑一作營惑虞翻易注坤爲營公羊疏引爾雅孫炎注營州受性平均古旬均營營

熒並聲近通借

矢其文德傳矢施也　正義曰定本爲弛字案禮記孔子閒居引詩弛其文德注弛施也釋詁矢弛也

旣敬旣戒箋云敬之言警也警戒六軍之衆　案說文言部警言之戒也從言敬敬亦聲小徐繫傳引禮曰先鼓以儆戒周禮注引詩旣儆旣戒古儆警通用隸僕注儆蹕釋文儆字又作警釋名敬警也恒自肅警也

徐方繹騷箋繹當作驛　案載芟云驛驛其達釋文爾雅作繹繹云生也文選甘泉賦注引薛君韓詩章句繹繹盛貌廣雅驛驛盛也駉云以車繹繹釋文崔本作驛後

漢書郭伋傳駱驛不絶即絡繹也隸釋丁魴碑亦以駱驛爲絡繹古繹驛通用

鋪敦淮濆箋云敦當作屯　案漢書揚雄傳敦萬騎于中營兮師古曰敦讀曰屯文選甘泉賦注敦與屯同漢書地理志敦煌郡應劭曰敦音屯釋文鋪韓詩作敷後漢書馮緄傳亦引詩敷敦淮濆古鋪敷通用詳見禮記釋注

緜緜翼翼傳緜緜靚也　正義緜緜舒緩之意故爲靚也　案賈誼鵩鳥賦澹乎若深淵之靚揚雄甘泉賦稍暗暗而靚深師古曰靚即靜字

草不潰茂傳潰遂也箋潰茂之潰當作彙彙茂貌　案漢郊祀歌青陽開動根荄以遂遂即茂意韓退之文根之茂者其實遂箋申毛非改毛也說文彙作𢑱艸木𢑱孛之貌韓詩外傳作潰茂疑潰之譌

不云自頻傳頻厓也箋云頻當作濱　釋文張揖字詁云瀕今濱則瀕是古濱字案說文瀕水厓人所賓附頻蹙不前而止從頁從涉徐鼎臣曰今俗別作水賓非是瀕濱古今字采蘋北山傳皆云濱厓也劉向列女傳引詩作濱與鄭君合蓋漢人多用今文故箋易作濱也

假以溢我傳假嘉溢愼　案說文言部誐嘉善也從言我

聲詩曰誐以溢我廣韻引詩誐以謐我左傳襄二十六年引詩何以恤我古假與遐通揚子法言寡見篇假言周于天地贊于神明注假作遐漢禮樂志注假郎遐字楊統碑繁陽令楊君碑皆以假為遐廣韻三十五馬假說文作假古遐胡同音士冠禮注胡猶遐也表記注瑕之言胡也桑柔箋胡之言何也伐檀箋胡何也魏風何不日鼓瑟詩石經殘碑作胡左氏作何許君作誐皆音近段借也尚書惟刑之恤哉今文作謐古謐恤亦通戴氏謂春秋傳作何傳寫譌失恐非

彼徂矣岐有夷之行傳夷易也　案後漢書作都夷傳引詩彼徂者岐有夷之行注引韓詩薛君傳曰徂往也夷

易也行道也彼百姓歸文王者皆曰岐有易道可往歸矣易道謂仁義之道而易行故岐道阻險而人不難沈括筆談引作朱浮傳說案此朱輔上疏引詩非朱浮也薛君曰徂往也沈括引作岨亦非說苑君道篇引詩岐有夷之行子孫其保之韓詩外傳亦引詩岐有夷之行是韓詩皆以岐字屬下讀

成王不敢康夙夜基命宥密傳二后文武也密口也箋云成此王功不敢自安逸　案賈誼新書容經叔向引詩曰成王不敢康夙夜基命宥謐謐者口也億也命者制令也基者經也勢也夙早也康安也后王二后文王武王成王者武王之子文王之孫也文王有大德而功未

就武王有大功而治未成及成王承嗣仁以臨民故稱
昊天焉賈太傅直以成王爲周成王與鄭不同周語叔
向曰引此詩云云是道成王之德也賈唐鄭韋注俱謂
成其王功詩正義引非周之成王恐非外傳之旨
於緝熙單厥心肆其靖之傳熙廣肆固箋云廣當爲光固
當爲故字之誤　案荀子禮論篇澤厚者流澤廣大戴
禮記作光古光廣通用說文廣從广黃聲黃從田作炗
炗古文光也周語引詩緝熙之廣也韋昭注鄭後司農
云廣當爲光虞翻同後司農卽康成也禮投壺鄭注固
之言如故也史記魯世家杏于故實徐廣曰固一作故

國語作故古固故亦通敬之毛傳光廣也緜毛傳肆故今也並與鄭合此箋申毛非改毛也

薄言震之莫不震疊傳震動疊懼　案後漢書李固傳注引韓詩薛君傳曰薄辭也振奮也莫無也震動也疊應也美成王能奮舒文武之道而行之則天下無不動而應其政教韓詩以時邁爲成王時詩與箋言武王不同

思文后稷　案魯語展禽曰稷勤百穀而山死韋昭注稷周棄也勤播百穀死于黑水之山毛詩傳云魏志杜畿傳注亦稱韋昭引毛詩傳同　今毛傳無此文山海經海內經西南黑水之山有都廣之野后稷葬焉東漢馬融亦作毛詩傳見後

漢書荀爽亦有詩傳則稱傳者不獨毛公詳玩韋宏嗣所引疑非故訓文也

貽我來牟傳牟麥　案文選典引注引韓詩外傳貽我嘉麰薛君曰麰大麥也漢書劉向傳引詩飴我釐麰釐麰麥也師古曰飴讀與貽同孟子趙岐注白帖八十一皆引作麰說文來周所受瑞麥來麰也一麥二縫象其芒朿之形天所來也故爲行來之來麰麥也從麥牟聲或從艸作䔑牟䔑麰麰並同毛從古文省

無此疆爾界　釋文作介案魏都賦注引韓詩介界也

于彼西雝傳雝澤也案後漢書邊讓傳注引韓詩薛君章

句西雍文王之雍也言文王之時辟雍學士皆潔白之人也以西雍爲辟雍與毛鄭不同文選任彥昇爲蕭揚州作薦士表引詩于彼西雍

潛有多魚傳潛槮也　釋文糝也舊時傳並作米傍參韓詩云涔魚池案文選笛賦注引薛君韓詩章句涔魚池也音岑正義曰涔潛古今字太平御覽八百三十四引揵爲舍人曰以米投水中養魚爲涔說文米部糂以米和羹也一曰米粒也從米甚聲籀文作糣古文作糝陸氏作米旁是禹貢沱潛既道史記夏本紀潛作涔古字通用

鞗革有鶬傳言有法度也箋鶬金飾貌　案說文玉部瑲玉聲也從玉倉聲詩曰鞗革有瑲小雅有瑲葱珩傳瑲珩聲也商頌八鸞鶬鶬傳言文德之有聲也鶬叚借字依字當作瑲釋文鶬本亦作鎗故鄭以爲金飾

嬛嬛在疚　釋文崔本作煢案漢書匡衡傳引詩煢煢在疚文選揚荊州誄潘安仁河陽縣作注並引詩煢煢在疚後漢書和熹鄧皇后紀引詩亦作煢煢說文宀部疚貧病也從宀久聲引詩煢煢在疚左傳亦云煢煢余在疚

佛時仔肩傳佛大也　案說苑韓詩外傳並引詩弗時仔

肩古佛弗通用

拚飛維鳥箋猶鷦之翻飛爲大鳥也　案文選謝宣遠張子房詩引韓詩薛君章句飜飛貌陸士衡贈馮文熊詩劉越石答盧諶詩注俱引詩翻飛維鳥廣雅拚飛也拚卽翻之叚借毛詩作拚韓詩作翻古今字也拚從弁讀如翻猶笲絣從弁讀如煩皆音之轉也說文拚拊手也

有嗿其饁傳嗿衆貌　案說文口部嗿聲也從口貪聲引詩有嗿其饁廣韻四十八感嗿衆聲烏感切

緜緜其麃傳麃耘也釋文緜緜韓詩作民民衆貌　案大雅緜緜翼翼釋文緜緜韓詩作民民同緜民聲相近

其鎛斯趙傳趙刺也　案考工記粵無鎛鄭注引詩其鎛
斯捎賈疏捎刺也釋文捎音趙集韻三十小捎刺也詩
具鎛斯捎或作趙通用趙

載弁俅俅箋載猶戴也　案爾雅釋言注引詩戴弁俅俅
玉篇引詩亦作戴弁古載戴通用

自羊徂牛傳言先小後大也　案劉向說苑尊賢篇引詩
自堂徂基自羊徂牛言以內及外以小及大也韓詩外
傳云自堂徂基自羊徂牛以小成大是毛韓義同

不吳不敖傳吳譁也　案史記孝武本紀作不虞不驁古
虞吳通用國語虞山漢地理志作吳山公羊傳伐鮮虞

釋文本或作吳音虞虞從虍吳聲足徵古本皆作吳不當如何承天說誤作吳矣　釋名釋州國吳虞也漢衡方碑不虞不陽卽不吳不揚之異文說文亦作不吳不揚孔疏本娛作吳

酌釋文字亦作汋　案儀禮燕禮若舞則勺注勺頌篇告成大武之樂歌也內則亦作勺漢禮樂志武王作勺董仲舒傳於周莫盛于勺張晏曰勺周頌篇也言能成先祖之功以養天下也師古曰讀與酌同左氏宣十二年傳荀子禮論篇又作汋

我龍受之傳龍和也　正義曰龍之爲和訓則未聞案長

發傳龍和也廣雅龍和也玉篇龍和也易乾爲龍乾道保合太和故爲和也一說龍與厖通玉人上公用龍注謂雜色非純玉龍訓和猶亂訓治也

鸞聲噦噦傳噦噦言其聲也　案說文金部鉞車鑾聲也從金戉聲詩曰鑾聲鉞鉞徐鼎臣曰今俗作鐬以鉞作斧鉞之鉞非是廣韻十四泰鐬鈴聲此即大徐所謂俗體也目部眓讀若詩施罛濊濊大部奯讀若詩施罛濊濊

屈此羣醜傳屈收醜眾也　案釋文引韓詩屈收也收斂得此眾聚是毛韓同義

不吳不揚傳揚傷也　案澤陂云傷如之何爾雅郭注引魯詩陽如之何古揚陽通用詳見禮記釋注

束矢其搜傳五十矢爲束搜衆意也　正義曰荀卿論兵云負矢五十箇荀則毛氏之師故從其言以五十矢爲束也案說文手部搜衆意也從手容聲引詩束矢其搜

憬彼淮夷傳憬遠行貌　釋文憬說文作懬音獷云闊也一曰廣大也案陸引說文與今本異說文心部憬覺悟也從心景聲詩曰憬彼淮夷瞿部矍讀若詩云穬彼淮夷之穬文選安陸昭王碑文引韓詩獷彼淮夷薛君曰獷覺寤之貌許於憬下依毛詩矍下引韓詩憬與穬獷

聲相近

閟宮有侐傳閟閉也箋閟神也　案文選魯靈光殿賦注引詩祕宮有侐傳祕神也傳乃箋之誤

奄有龜蒙　案文選責躬詩注引詩奄有龜蒙毛萇曰奄大也今傳無此文

奄有九有傳九有九州也　案文選策魏公九錫文引韓詩奄有九域薛君曰九域九州也傳域有也祭法共工氏之霸九州也魯語作霸九有漢律志作霸九域古字通用

幅隕既長傳隕均也箋云隕當作圓圓謂周也　案說文

口部圓讀若員元鳥傳員均也隕即員之叚借古員圓通用

百祿是何傳何任也　案左傳隱三年引詩百祿是荷荷讀如荷任之荷與毛公合

元王桓撥傳撥治也　案釋文韓詩作發發明也古發讀如撥與撥通用

率履不越傳履禮也　案韓詩外傳引作率禮漢書蕭望之傳亦引作禮宣帝紀同隸釋周憬碑帥禮不越並與故訓合

爲下國駿厖傳駿大厖厚箋駿之言俊也　案荀子榮辱

篇引詩爲下國駿蒙楊注駿大也蒙讀曰厖厚也毛公親事荀卿故訓多本師說也大戴禮衞將軍文子篇引詩爲下國恂蒙盧辯注恂信也今下國信蒙其富今案盧說非也古恂駿聲近叚借論語恂恂祝睦後碑鄉黨逡逡可證也蒙厖亦通用小戎箋云蒙厖也大戴所引與毛詩正合呂氏讀詩記稱董氏引齊詩作駿駹謂馬也齊詩魏代已亡非朱董逌所及見此齊詩即董氏所僞托以詩文從馬詭爲此說而朱子集傳誤從之遂廢漢以來經師之訓故是可嘆也

何天之龍敷奏其勇箋龍當作寵　案大戴禮衞將軍文

子篇引詩何天之寵傅奏其勇鄭君依大戴文也書禹
敷土史記夏本紀作傅土古敷傅通用
武王載旆傳旆旗也　案荀子議兵篇引詩武王載發注
發讀爲旆說文土部坺治也引詩武王載坺坺與撥同
鳥部鵔讀若撥長發傳撥治也坺撥發撥聲相近
苞有三蘖傳蘖餘也　案漢書敘傳注引詩包有三枿李
善東京賦注蘖與枿古字同詳見禮記釋注
罙入其阻傳罙深箋罙冒也　釋文罙說文作罙從冈米
云冒也案說文网部罙周行也從网米聲引詩罙入其
阻廣韻五支罙罟也罙深入也冒也周行也

商邑翼翼四方之極傳商邑京師也　案後漢書樊準傳

引韓詩京師翼翼是毛韓同義

毛鄭詩釋續錄卷四

淮安山陽丁晏學

關雎傳夫婦有別則父子親父子親則君臣敬　案列女傳仁智傳關雎起興思得淑女以配君子夫男女之盛合之以禮則父子生焉君臣成焉與毛公合

左右芼之傳芼擇也　案說文見部覒擇也從見毛聲讀若苗玉篇引詩左右覒之芼覒音義同

葛之覃兮傳葛所以為絺綌女功之事煩辱者　正義曰勞辱之事案文選干寶晉紀總論尊敬師傅服澣濯之衣習煩辱之事化天下以婦道本毛詩序傳文

施于中谷傳施移也　案荀子儒效云若夫充虛之相施易也楊注施讀曰移古移弛通釋詁弛易也故毛訓爲移

羔羊之皮素絲五紽傳小曰羔大曰羊素白也紽數也　案後漢書王渙傳小者曰羔大者曰羊素喻潔白絲喻屈柔紽數名也與毛義同

素絲五緎傳緎縫也　案說文黑部黬羔裘之縫也從黑或聲

于嗟洵兮傳洵遠　釋文韓詩作夐亦遠也案呂氏春秋季春紀引詩于嗟夐兮夐大也遠也高誘採韓詩也與

毛訓遠合

邶釋文本又作鄁　案漢書地理志注師古曰邶字或作

鄁漢衡方碑感背人之凱風即鄁之省文

如有隱憂傳隱痛也　案文選養生論勸進表詠懷詩注

引韓詩如有殷憂古殷亦讀如隱

深則厲傳以衣涉水爲厲謂由帶以上也　案說文水部

砅履石渡水也從水從石詩曰深則砅或作濿釋文引

韓詩至心曰厲玉篇水部水深至心曰砅禹貢礪砥砮

丹一切經音義引作砅砥汗簡云砅古文礪王逸九歎

章句濿渡也由膝以下爲濿也

有洸有潰傳潰潰怒也　案經本一字而傳重文申之如佩玉遂遂然垂其紳帶悸悸然有節度條條然鬛也慄慄懼也毛傳多此文法韓詩亦云潰潰不善之貌與毛公同

出宿于泲傳泲地名　詩地理攷曰地理志禹貢道沇水東流爲泲泲東郡臨邑有泲廟注泲亦濟水字蘇氏曰書導沇水東流爲濟入于河溢爲滎春秋傳衞敗于滎澤故濟水及衞　案劉向列女傳母儀傳楚子發母下引詩出宿于濟飲餞于禰文選謝宣遠王撫軍詩注亦引毛詩出宿于濟玉篇泲古文濟字足徵蘇說之確

飲餞于禰傳祖而舍軷飲酒于其側曰餞　案文選顏延年曲水詩序注引韓詩章句送行飲酒曰餞

飲餞于禰　釋文韓詩作坭案士虞禮鄭注引詩飲餞于泥古從爾之字多與從尼字通如繫于金柅一作檷詳見周易釋詁

問我諸姑　案史記吳世家索隱宋衷引毛讀姑爲諸令傳無此文

靜女其姝傳靜貞靜也女德貞靜而有法度乃可說也

案文選神女賦注引韓詩靜貞也與毛義同

不屑髢也箋云髢髲也　案周禮追師注引作不屑鬄也

說文髟部鬄髲也從髟易聲或作髢

邦之媛也傳美女爲媛也箋云媛者邦人所依倚以爲媛助也　釋文韓詩作援援取也案釋訓美女爲媛釋文作援說文女部媛美女也人所欲援也從女爰聲引詩此文毛韓同意

椅桐梓漆傳椅梓屬　案說文木部椅梓也檹字注賈侍中說檹卽椅木可作琴

終然允臧　案毛本注疏然誤焉唐石經作然不誤漢白石神君碑終然允臧蔡中郎集濟北相崔君夫人誄終然允臧

載馳載驅傳載辭也箋載之言則也　案七月春日載陽沔水載飛載止小宛載飛載鳴賓筵皇尸載起湛露在宗載考江漢王心載□時邁載戢干戈載櫜弓矢箋皆云載之言則也四牡云載飛載下箋猶則飛則下四月云載淸載濁箋云一則淸一則濁傳言辭箋言則則亦辭也箋申毛義文選高唐賦注引廣雅載則也

歸唁衛侯傳弔失國曰唁　案一切經音義引韓詩弔生曰唁說文口部唁弔生也從口言聲引詩歸唁衛侯

何以畀之傳畀予也箋又欲以善道與之　釋文畀與也注予同案論衡率性篇本性篇兩引詩何以與之與箋

義合

考槃在阿傳曲陵曰阿　案文選西都賦引韓詩曲景曰阿釋元應大方廣佛華嚴經音義韓詩曰曲京曰阿阿謂山曲隈處也皇矣傳京大阜也爾雅釋地大阜曰陵元鳥傳景大釋詁京大也景從日京聲古陵京景並通用毛韓同義

譚公維私　案白虎通云覃公維私覃子也說文繫傳引覃公維厶古文私

體無咎言　釋文韓詩作履履幸也案禮記坊記注作履無咎言鄭依韓詩也谷風無以下體韓詩外傳作下禮

古履禮亦通

啜其泣矣傳啜泣貌　案韓詩外傳作惙釋名啜惙也

有所念惙然發此聲也

雉離于罦傳罦覆車也　案說文网部𦊰覆車也從網包

聲詩曰雉離于𦊰古從包之字與從孚之字多通詳見

禮記釋注

謂予不信有如皦日傳皦白也　案釋文皦本又作皎列

女傳引詩作皎文選寡婦賦引韓詩謂余不信有如皎

日皎皦音義同又劉公幹贈徐幹詩注引謂余不信江

文通雜體詩注引有如皎日月賦注引詩月出皦兮今

詩作皎曲禮注余予古今字

適子之館兮箋卿士所之之館在天子之宮如今之諸廬也　案漢書金日磾傳小疾以廬師古曰殿中所止曰廬後漢書班固傳周廬千列李賢注謂宿衛之廬周於宮也鄭云諸廬舉今制以曉古也

抑釋掤忌傳掤所以覆矢　釋文馬云櫝丸蓋也案說文掤所以覆矢也從手朋聲詩曰抑釋掤忌左傳昭二十五年公徒釋甲執冰而踞杜預注冰櫝丸蓋或云櫝丸是箭筩其蓋可以取飲正義賈逵云櫝丸蓋也北堂書鈔引劉楨毛詩義問云掤所以覆矢也謂箭筒蓋也

雜佩以贈之傳雜佩者珩璜琚瑀衝牙之類　案周禮玉府注引詩傳曰佩玉上有葱衡下有雙璜衡牙蠙珠以納其間賈疏謂是韓詩晉語韋昭注引詩傳曰上有葱珩下有雙璜亦韓詩傳文大戴禮保傅篇云下車以珮玉爲度上有葱衡下有雙璜衝牙蠙珠以納其間續漢書輿服志劉昭注引月令章句曰佩上有雙衡下有雙璜琚瑀以雜之衡牙蠙珠以納其間初學記佩引三禮圖曰凡玉佩上有雙衡衡長五寸博一寸下有雙璜璜徑三寸衝牙蠙珠以納其間上下爲衡半璧爲璜璜中橫以衝牙以蒼珠爲瑀徐堅所引蓋三禮舊圖非宋聶

氏圖也

東門之墠傳除地町町者　案釋名釋州國鄭町其地多平町町然也一切經音義華嚴經第八引韓詩墠猶坦也謂除地平坦與毛同意

零露漙兮傳漙漙然盛多也　釋文漙本亦作團案文選謝靈運永初三年詩謝元暉京路夜發苦寒行江文通雜體謝惠連七月七日詠牛女詩注並引毛詩零露團兮匡謬正俗曰鄭詩野有蔓草篇云零露團兮詩古本有水旁作專字者亦有單作專字者後人輒改之爲漙字讀若團圓之團作辭賦篇什用之遞相因襲曾無疑

者按呂氏字林雨下作專訓云䨓貌音上兗反此字本作䨓或作漙耳單作專者古字從省又上兗之音與婉相類益知呂氏之說可依本非圍義矣廣韻二十六桓漙詩零露漙兮䨓露貌並度官切

且往觀乎　案說文且部䖣且往也從且虍聲集韻䖣才布切且往也廣韻十一暮䖣注也當作往也字彙補䖣昨娛切往也䖣即䖣之譌文

清揚婉兮傳清揚眉目之閒婉然美也　案玉篇面部云䩩於遠切眉目之閒美貌韓詩云清揚䩩兮與毛故訓合猗嗟傳婉好眉目也韓詩外傳作青陽宛兮文選射

雅賦注引薛君韓詩章句青靜也

維是褊心　案隸釋漢蔡邕石經魯詩殘碑維作惟維惟古今字

是以爲刺　案石經殘碑刺作刾廣韻五寘刺七賜切刾俗五經文字引蔡邕石經頗多俗體省筆不合六書此亦其一也

彼汾沮洳　傳沮洳其漸洳者　案說文水部洳漸溼也從水挐聲

河水淸且漣猗　案漢石經猗作兮秦誓斷斷猗禮記大學作兮古猗兮通

不素餐兮傳素空也　案論衡量知篇素者空也空虛無德飡人之祿故曰素飡無道藝之業不曉政治默坐朝廷不能言事與尸無異故曰尸位

坎坎伐輪兮　案漢石經作欿欿易坎卦京房劉表作欿古字通

無食我黍　案漢石經無作毋又夙夜無已猶來無死並作毋士昏禮注古文毋作無毛詩從古文魯詩從今文同

山有樞　案石經殘碑作蓲爾雅釋木釋文樞本或作蓲

何不日鼓瑟　案石經殘碑何作胡伐檀箋云何胡也

寺人之令　釋文韓詩作伶云使也案說文人部使伶也從人吏聲許君本韓詩說

厭厭良人傳厭厭女也　釋文韓詩作愔愔和悅之貌案文選魏都賦注引韓詩愔愔夜飲薛君曰愔愔和悅之貌列女傳賢明傳引詩愔愔良人今詩作厭厭說文心部懕安也從心厭聲詩曰懕懕夜飲左傳昭十二年祈招之愔愔杜注愔愔安和貌愔厭懕聲相近

誰侜予美　釋文韓詩作娓音尾娓美也案說文女部娓順也從女尾聲讀若媚周禮媺爲古美字廣韻五旨美媺同娓即媺也古書尾與微通若孳尾一作字微微生

一作尾生可證也

心焉惕惕傳惕惕猶忉忉也　案釋訓惕惕愛也郭注韓詩以爲悅人故云愛也漢書敘傳引孟康曰㚵㚵惕惕愛也一切經音義引心焉惕惕傳惕惕猶切切也匡謬正俗曰甫田篇云勞心忉忉爾雅音切切憂也後之賦者敘憂慘慘之情多爲忉怛王仲宣登樓賦云心悽愴以感發意忉怛而憯惻諸如此類皆當音切字與忉字相類切字從刀七聲傳寫誤亂或變爲忉今之學者諷誦辭賦皆爲忉怛不復言切失之遠矣据顏氏此說則元應引作切切爲長

碩大且儼傳儼矜莊貌　案太平御覽引韓詩碩大且嬙薛君曰重頤也五檢反說文女部嬙含怒也一曰難知也詩曰碩大且嬙廣雅釋詁嬙美也皆据韓詩禹貢厥篚檿絲史記夏本紀漢書地理志皆作𩊁古儼檿嬙𩊁聲相近

婉兮孌兮傳婉孌少好貌　案說文女部嫡順也從女𤔔聲詩曰婉兮嫡兮又孌字音同

鳲鳩傳鳲鳩之養其子朝從上下莫從下上平均如一

案說苑反質引尸鳩在桑傳曰尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬物一儀也列女傳母儀傳詩

云尸鳩在桑云云言心之均一也尸鳩以一心養七子

君子以一儀養萬物一心可以事百君百心不可事一

君風俗通引詩云淑人君子其儀不忒傳曰一心可以

事百君百心不可事一君與劉子政同釋文鳲本亦作

尸漢書鮑宣傳後漢書袁紹傳注淮南子時則訓注俱

引詩作尸鳩說文廣雅亦作尸鳩

田畯至喜箋云田畯司嗇今之嗇夫也　案周禮職內疏

引王氏漢官解云卜官嗇夫各擅其職漢書丙吉傳有

少內嗇夫續漢書百官志大司農劉昭注嗇夫十一人

儀禮覲禮嗇夫承命鄭注蓋司空之屬也左傳昭十七

年引夏書曰嗇夫馳則此官不始於漢矣後漢書鄭本傳少爲鄉嗇夫是嗇夫之職鄭君身爲之

小雅鄭譜大雅十八篇小雅十六篇爲正經　案正義引左傳服虔注云自鹿鳴至菁菁者莪道文武修小政定大亂致太平樂且有儀是爲正小雅陳文王之德武王之功自文王以下至鳧鷖是爲正大雅鄭言正小雅篇數與服略同正大雅增假樂公劉泂酌卷阿四篇與服小異鄭又以小雅六月以後大雅民勞以後皆謂之變雅詩大序亦言變風變雅是鄭所據依也

鹿鳴之什　釋文以什篇編爲一卷名之曰什案毛鄭分

什小雅則鹿鳴南有嘉魚鴻鴈節南山谷風甫田魚藻是也莪蓼箋謂毛公推改什首非孔子之舊正義推衍孔子十首南陔第二彤弓第三鴻鴈第四節南山第五北山第六桑扈第七都人士第八以下適十篇通及大雅與頌皆其舊也朱子集傳又因孔疏而小變之分鹿鳴白華彤弓祈父小口北山桑扈都人士爲什首考呂覽音律高誘注𩑈讀如文王之什周禮樂詩注雍詩在周頌臣工之什是漢儒傳詩篇什本有定次未可以後人之臆見而改漢以來經師之舊第也文選謝靈運傳論紛披風什

又案毛公信而好古其學具有傳授斷無私爲改竄之

理鄭氏見笙詩次第與儀禮不合遂疑毛公推改什首然古人奏樂之次不必盡依詩次如閒歌奏小雅而合樂則奏二南豈得謂二南在小雅後乎鄭君臆度之言斯不然矣鄭又謂十月之交以下四篇毛公移其篇第遂改爲刺幽王然孔疏謂韓詩篇第亦與毛同是毛詩之次乃漢經師所共傳之本也鄭君据魯詩刺厲王而疑毛公移篇第余未敢信也

呦呦鹿鳴食野之苹傳鹿得萍呦呦然鳴而相呼　案左傳文十七年正義引服虔注鹿得美艸呦呦相呼義本

承筐是將箋書曰篚厥元黃　案堯典正義云鄭注禹貢引允征曰篚厥元黃正義曰鄭禹貢注引允征篚厥元黃此即孔氏逸書十六篇之文也魏晉間古文竄入武成正義据僞古文反斥鄭引張霸僞書其誤甚矣

示我周行箋示當作寘寘置也　正義曰中庸云治國其如示諸掌注云示讀如寘之河干之寘是示寘聲相近故誤爲示也案易坎上六寘于叢棘釋文寘置也劉表作示范甯穀梁注引亦作示古示寘通

死喪之威傳威畏箋云死喪可畏怖之事　案續列女傳引詩死喪之威言死可畏之事惟兄弟甚相懷與毛鄭

合

神之弔矣傳弔至也　案說文辵部遇至也從辵弔聲釋

詁作弔古文省

蓼蕭云和鸞雝雝傳在軾曰和在鑣曰鸞　案商頌箋云

鸞在鑣說文金部鑾人君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鳥

之聲和則敬也從金鸞省許君自序偁詩毛氏古文此

謂鑣八鑾正依故訓續漢志注二十九引傳元乘輿馬

賦注鸞在馬勒鑣亦用毛傳此毛詩之說也禮記鄭注

引韓詩內傳鸞在衡和在軾正義曰韓詩外傳文當作內傳今外傳無此文周禮大馭鄭注鸞在衡和在軾賈疏引韓詩傳

升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應左傳桓二年正義引韓詩內傳鸞在衡和在軾前荀子正論篇楊倞注引韓詩外傳亦當作內傳云鸞在衡和在軾前升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應此韓詩之說也續漢書輿服志劉昭注鸞者在衡和者在軾馬動則鸞鳴鸞鳴則和應魯訓曰和設軾者也鸞設衡者也此魯詩之說亦與韓詩同也大戴禮保傅篇云在衡爲鸞在軾曰和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應賈誼新書容經篇登車則馬行而鸞鳴鸞鳴而和應並與韓魯詩合漢時三家立學官毛詩不得立故多依用韓魯說也駟驖箋云置鸞于鑣異

於乘車也正義謂乘車鸞在衡鄭君注禮時先通韓詩
故周禮禮記注並依韓說至箋詩宗毛仍為兩解鄭意
亦不廢韓詩也晉崔豹古今注五輅衡上金爵者朱雀
也口銜鈴鈴謂鑾所謂和鑾也此謂衡上鑾亦韓詩之
說文選前緩聲歌注引應劭漢書注鸞在軾和在衡與
韓魯詩互易應仲瑗漢人必依三家詩李善所引誤倒
也又史記禮書集解引服虔曰鸞在鑣和在衡則又服
杜之新說與魯韓毛並異不可承用諸說不同然秦風
云輶車鸞鑣是鸞在鑣經有明文當以毛詩說為正大馭
賈疏引毛云鸞在衡此誤以韓詩為毛詩戴氏謂在鑣之說誤恐非說苑說叢篇鸞

設於鑣和設於軾馬動而鸞鳴鸞鳴而和應

我是用急　案鹽鐵論繇役引詩我是用戒說文言部諽從言革聲讀若戒爾雅釋言悈急也大雅匪棘其欲箋棘急禮坊記引詩匪革其猶鄭注革急也采薇出車箋並云棘急也古急棘革戒悈並同音叚借、戴氏毛鄭詩考正謂訛作急恐非

路車有奭傳奭赤貌　案簡兮傳赫赤貌奭即赫之叚借也小雅韎韐有奭白虎通爵位篇引作韎韐有赩李善文選注亦引毛傳赩赤貌

元戎十乘傳夏后氏曰鉤車先正也殷曰寅車先疾也周

曰元戎先良也箋云鉤盤行曲直有正也寅進也　正義曰司馬法文也案今司馬法天子之義第二有此文周禮鄉師注又引司馬法曰夏后氏謂輦曰余車殷曰胡奴車周曰輜輦與毛引異毛所引者戎車鄭所引者輦車故不同也明堂位鉤車鄭注鉤有曲輿者也釋名釋車鉤車以行為陳鉤般曲直有正夏所制也元戎車在軍前啟突敵陳周所制也與箋義合釋文作鉤股音古爾雅釋水鉤般李巡作鉤股古股般形相近詳見周易釋詁

采芑云鴥彼飛隼箋隼急疾之鳥也　案釋元應觀無量

壽經音義引詩皦彼飛鶴箋云鶴急疾之鳥也隼本從隹俗又加鳥旁

鶴鳴于九皐傳皐澤也　案離騷章句引詩鶴鳴于九皐王逸云澤曲曰皐釋文引韓詩云九皐九折之澤王充論衡藝增篇詩云鶴鳴九皐聲聞于天言鶴鳴九折之澤聲猶聞于天以喻君子修德窮僻名猶達朝廷也本韓詩說又案古書皆無于字說文鶴字注引詩鶴鳴九皐王充論衡藝增篇應劭風俗通聲音篇文選東方曼倩答客難趙景眞與嵇茂齊書注月賦注潘安仁爲賈謐作注並引詩鶴鳴九皐唐石經有于字誤

如矢斯棘傳棘棱廉也　案釋文引韓詩作朸隅也抑傳隅廉也毛韓同意

斯干序宣王考室也　案漢書劉向傳宣王賢而中興更爲儉宮室小寢廟詩人美之斯干之詩是也與序言宣王時合

節彼南山傳節高峻貌　案說文山部𡶇陬隅高山之節從山從卪文選吳都賦貧緣山嶽之𡶇劉逵注許氏記字曰𡶇陬隅而山之節也節卽𡶇之叚借

何用不監傳監視也　案釋詁文爾雅釋文監字又作𥊽說文目部𥊽視也從目監聲

天子是毗俾民不迷傳毗厚也　案荀子宥坐篇引詩天子是庳卑民不迷楊注庳讀爲毗輔也卑讀爲俾漢校官碑卑爾熾昌古卑俾通用

癙憂以痒傳癙痒皆病也　案釋詁癙痒病也疏未引釋文引舍人曰皆心憂憊之病也孫炎曰癙者畏之病也字林音怒詩作鼠兩無正云鼠思泣血箋云鼠憂也鼠卽癙之省文

四國無政不用其行箋四方之國無政治者由天子不用善人也　案續漢書五行志劉昭注引馬融集融上書曰詩曰日月告凶不用其行四國無政不用其良傳曰

國無政不用善則自取讁于日月之災馬季長所引傳昭七年左氏傳文鄭爲馬之弟子所說亦同

弁彼鸒斯傳弁樂也　案釋詁般樂也說文曰部昪喜樂也弁昪般同音叚借漢書杜欽傳小卞之作可爲寒心師古曰卞音盤晉語曾有卞費左傳作弁費論語卞莊子漢書東方朔傳作弁嚴子成十八年左傳弁糾御戎釋文云本亦作卞同

哀我塡寡傳塡盡也　釋文韓詩作疹苦也案雲漢云胡口瘨我以旱釋文韓詩作疹云重也塡瘨疹聲相近

匪其止共維王之卭箋云卭病也小人好爲讒佞既不共

其職事又爲王所病　案韓詩外傳引詩匪其止恭維
王之卭言其不恭其職事而病其主也箋本韓詩
秩秩大猷傳秩秩進知也　案說文大部戴大也從大𢦔
聲讀若詩戴戴大猷走部⿺走戴从走戴聲讀若詩威儀秩
秩書平秩東作史記作便程古秩程戴聲相近也少牢
饋食禮鄭注秩或爲戴柏舟云胡迭而微釋文引韓詩
作戴漢書地理引詩四戴即四驖驖亦从戴聲古戴⿺辶戴
驖秩戴迭並聲近叚借
躍躍毚兔傳毚兔狡兔也　案說文㲋部毚狡兔也兔之
駿者從㲋兔史記注春申君列傳引韓嬰章句毚謂狡

免義與毛同

居河之麋傳水草交謂之麋　釋文麋本又作湄案爾雅釋水注引詩居河之湄文選別賦注引詩亦作湄魏都賦注引毛傳水草交曰湄古金石文多以麋壽爲眉壽

我心易也傳易說　釋文韓詩作施施善也案大雅施于孫子箋施猶易也釋詁弛易也古施弛通用論語君子不施其親注施易也

出此三物以詛爾斯傳三物豕犬雞也民不相信則盟詛之君以豕臣以犬民以雞　案曲禮正義稱異義許愼據韓詩云天子諸侯以牛豕大夫以犬庶人以雞左傳

鄭伯使卒出豭行出犬雞以詛射潁考叔者又衞伯姬
盟孔悝以豭毛公謂雞犬豕近是韓生謂以牛失之
既其女遷箋云遷之言訕也　案說文訕從山聲古山遷
聲近釋名仙遷也遷入山也廣韻二仙仙僊同
無將大車箋云將猶扶進也　案說文手部將扶也從手
爿聲玉篇將古文將字
至于艽野傳艽野遠荒之地　案說文艽遠荒也從艸九
聲引詩此文
苾芬孝祀箋苾苾芬芬有馨香矣　案文選蘇子卿古詩
注引韓詩曰馥芬孝祀薛君曰馥香貌也漢田君碑芬

馨馥芬膠東王君廟門斷碑有馥其馨卽詩有飶其香之異文毛傳飶芬香也古飶苾馥聲相近

倬彼甫田傳倬明貌　釋文韓詩作箌云箌卓也案釋詁箌大也邢疏引韓詩同引說文菿艸大也桑柔箋云倬明大貌說文倬箸大也從人卓聲

左之左之君子宜之右之右之君子有之傳左陽道朝祀之事右陰道喪戎之事　案老子第三十一章吉事尚左凶事尚右毛公本此老子爲獻王所得古書毛公仕于河間間引用之然獻王所得禮經傳記之屬故訓引用最多其依用老子者惟此及強梁一語豈非以其學

涉虛無不可以訓經典哉然則毛公之識亦卓矣楊注喪尚右右陰吉尚左左陽也

平平左右傳平平辯治也　案荀子儒效篇分不亂於上能不窮於下治辨之極也引詩平平左右亦是率從毛公親事荀卿從師說也

天子葵之傳葵揆也　案說文手部揆度也又木部楑一曰度也廣雅終楑椎也考工記注作終葵古字通用

角弓民之無良相怨一方受爵不讓至于己斯亡傳比周而黨愈少鄙爭而名愈辱求安而身愈危　案荀子儒效篇比周而譽愈少鄙爭而名愈辱煩勞以求安利其

身愈危詩曰民之無良云云（楊倞注愈讀爲愈）毛公傳本於荀卿亦師說也

如蠻如髦我是用憂箋云今小人之行如夷狄而王不能變化之我用是爲大憂也　案韓詩外傳引詩如蠻如髦我是用憂小人之行也箋本韓詩

綢直如髮傳密直如髮也　案說文鬒髮多也從髟周聲彡部㐱稠髮也

緜蠻黃鳥傳小鳥貌　案說文系部緜聯微也從系帛廣雅緜小也緜傳緜緜不絕貌箋云緜緜然若將無長大將周書和寤解緜緜不絕蔓蔓若何漢書淮南王安言

粤人緜力蕩材皆小貌也又文選景福殿賦緜蠻𪅈𪆂
注引韓詩緜蠻黄鳥薛君曰緜蠻文貌王元長曲水詩
序亂鷟聲于緜羽注引韓詩同與毛詩異禮大學作緡
蠻正義言緡蠻然微小之黄鳥亦用毛詩序爲微臣刺
亂故托於小鳥以喻微賤之意
令聞不已　釋文聞音問案墨子明鬼下引大雅曰令問
不已卷阿令聞令望釋文聞本亦作問荀子正名篇引
作令問令望
其麗不億傳麗數也　案說文攴部𢿙數也從攴麗聲方
言亦云𢿙數也麗與𢿙同麗兩也兩數之名也引申之

故訓爲數
常服黼冔傳冔殷冠也　案白虎通三正云詩曰厥作祼
將常服黼冔言微子服殷之冠助祭於周也
使不挾四方　案韓詩外傳作俠法言淵騫篇滕灌樊酈
曰俠介注俠與挾同漢書叔孫通傳殿下郎中俠陛師
古曰俠與挾同
其會如林　案風俗通林引殷商之旅其會如林傳曰山
林之士往而不能反韓詩外傳卷五云山林之士爲名
故往而不返應氏所引本韓詩傳文
涼彼武王傳涼佐也　釋文韓詩作亮亮相也案書畢命

疏引釋詁亮佐也今釋詁無此文應劭風俗通三王引

詩亮彼武王小徐說文繫傳引作亮

自土沮漆傳土居也沮水漆水也　案漢書地理志右扶風杜陽師古曰緜詩曰自土沮漆齊詩作自杜言公劉避狄而來居杜與沮漆之地與毛不同鴟鴞云徹彼桑土釋文韓詩作杜郭璞方言注引作徹彼桑杜古土杜亦通借

聿來胥宇傳胥相　案新序雜事引詩聿來相宇

遐不作人　案潛夫論德化引詩胡不作人古遐胡通用

以弗無子箋云弗之言祓也　案廣雅拂祓除也卷阿茀

祿爾康矣郭注釋詁引作祓祓此章茀厥豐草韓詩作拂云拂弗也古祓茀弗拂皆通用並讀如廢易既濟婦喪其茀釋文子夏作髴荀爽作紱

戩震戩夙箋云夙之言肅也謂戒不復御　案說文夙早敬也從丮持事雖夕不休早敬者也古文作㑨又作𠈖徐鼎臣曰今俗作夙譌又肅持事振敬也從聿在淵上戰戰兢兢也徐楚金繫傳通論曰肅之爲言夙也早也恆夙具也特牲饋食禮乃宿尸鄭注宿讀爲肅肅猶戒也古夙宿肅並通說文盬字注古者宿沙初作鬻海鹽卽夙沙也宀部宿從宀㑨聲㑨卽古文夙也

誕實匍匐箋云實之言適也　正義曰定本爲實之言是

案集注並爲適案箋云是時聲音則已大矣當從定本

韓□箋實當作寔寔是也

載燔載烈箋云烈之言爛也　案廣雅烈爇也一切經音

義又引廣雅爛爇也烈爛義同

敦弓既堅傳敦弓畫弓也天子敦弓　釋文敦音彫案荀

子大畧篇天子彫弓荀卿毛公之師也公羊傳何休解

詁云禮天子雕弓文選西京賦彫弓斯彀薛綜注彫弓

謂有刻畫也說文弓部弴畫弓也敦即弴之叚借

舍矢既均箋云舍之言釋也　案鄉飲酒禮主人釋服大

射儀獲而未釋獲鄭注並云古文釋作舍周禮大胥春
人學舍菜注舍即釋也占夢乃舍萌于四方注舍讀爲
釋舍萌猶釋菜也古者釋菜釋奠多作舍字大祝反行
舍奠釋文舍音釋甸祝舍奠于祖廟注舍讀爲釋大史
飾史舍算注舍讀曰釋禮記檀弓有司以几筵舍奠于
墓左釋文舍音釋祭統受書以歸而舍奠于其廟注舍
當爲釋聲之誤也月令上丁命樂正習舞釋菜呂覽仲
春紀作舍菜三國志魏少帝紀嘉平五年詔用孟子舍
生取義作釋生古舍釋通用四牡傳云臣受命舍幣于
禰乃行陸氏亦音釋

下民卒癉傳癉病也　案禮記緇衣引詩下民卒癉士冠禮注古文亶爲癉

洒埽庭內傳洒灑　案韓詩外傳作灑掃古今字

無言不讎傳讎用也箋教令之出如賣物物善則其售價貴物惡則其售價賤　案韓詩外傳引詩無言不酬後漢書明帝紀注陳球傳引詩俱作酬文選思元賦注引詩無言不酬據韓詩也戰國策壤地著之盤盂屬之讎柞注與酬酢同鄭君作售史記高祖紀每酤留飲酒讎數倍如淳注讎亦售也古讎售酬並通用表記引詩無言不讎鄭注讎猶荅也列女傳節義傳引詩無言不讎讎與酬同

敬恭明神　釋文作明祀本或作明神案漢西嶽華山碑白石神君碑兩稱敬恭明祀文選陸士衡答張士然書亦引作明祀

于邑于謝　案王符潛夫論志氏姓引詩于邑于序鄉射禮豫讀如成周宣榭災之榭周禮作序今文豫為序古序謝聲近通用

仲山甫徂齊　案漢書杜欽傳仲山甫異姓之臣無親于宣就封于齊注鄧展曰韓詩以為封于齊隸釋漢孟郁修堯廟碑天生仲山甫翼佐中興宣平功遂受封于齊亦據韓詩說也

簟茀錯衡箋云簟茀漆簟以爲車蔽今之藩也　案周禮巾車漆車藩蔽鄭注蔽車旁禦風塵者藩今小車藩漆席以爲之方言轓謂之輫漢書景帝紀令長吏二千石車朱兩轓千石至六百石朱左轓續漢書輿服志有畫轓黑轓朱轓說文無轓字車部軒字注曲輈藩車也當以藩爲正轓俗字也

武夫洸洸傳洸洸武貌　案鹽鐵論繇役作武夫潢潢潢洸古形聲並近

彼宜有罪汝覆說之傳說赦也　案潛夫論述赦引作汝反脫之說脫古通用

闞如虓虎傳虎之自怒虓然　案說文虎部虓虎鳴也從虎九聲虎部虖哮虖也通俗文曰虎聲謂之哮唬風俗通云詩美南仲闞如哮虎文選七啟哮闞之獸注哮與虓同漢嚴訢碑威如哮虎武班碑哮虎之怒

日辟國百里傳辟開　案文選上林賦注引薛君韓詩章句曰辟除也天保傳除開也與毛同意

大王荒之箋一年成邑二年成都三年五倍其初　正義曰中候稷起之注亦與此同當有成文不知事何所出案吳越春秋古公居三月成城郭一年成邑二年成都而民五倍其初文選干令升晉紀總論居之一年成邑

二年成都三年五倍其初李善注新序曰大王亶父止于岐下百姓扶老攜幼隨而歸之一年成邑二年成都三年五倍其初

單厥心傳單厚　案國語作亶厥心王符潛夫論愼微引詩俾爾亶厚胡福不除今天保亶作單胡作何古胡何通用史記歷書端蒙單閼二年注單閼一作亶案士冠禮注古文亶爲癉

儀式刑文王之典日靖四方傳儀善刑法靖謀也　案左傳昭六年引詩正義引服虔注儀善也式用也刑法也靖謀也言善用法文王之德日日謀安四方義本毛詩

簫管備舉箋簫編小竹管如今賣餳者所吹也　案周禮小師注簫編小竹管如今賣飴餳所吹者宋子京詩簫聲吹暖賣餳天劉筠詩餳市喧簫鼓是後世猶沿漢俗

有客序微子來見祖廟也　案白虎通王者不臣引詩云有客有客亦白其馬謂微子朝周也

莫予荓蜂傳荓蜂摩曳也　正義曰釋訓文孫炎曰謂掣曳入於惡也彼作甹夆古今字耳　案說文彳部𢓜使也從彳甹聲𢓨使也從彳夆聲讀若螽卽荓蜂之異文桑柔傳云荓使也荓甹𢓜同聲叚借故許君亦訓爲使又手部摩引縱曰摩從手瘛省聲皆掣曳之意

絲衣序高子曰靈星之尸也　案通典四十四靈星禮引五經通義曰靈星爲立尸故云絲衣其紑會弁俅俅傳言王者祭靈星公尸所服之衣也依高子說也

思樂泮水箋辟廱者築土雝水之外圓如璧四方來觀者均也泮之言半也　案白虎通辟雍引詩訓曰水圓如璧諸侯曰泮宮者半於天子宮也箋說本此

黍稷重穋傳後孰曰重先熟曰穋　案周禮內宰先鄭注先種後孰謂之穜後種先孰謂之稑注引詩作穜稑釋文穜本又作重音同說文禾部穜先穜後孰也從禾重聲稑疾孰也從禾坴聲引詩黍稷穜稑稑或作穋

新廟□奚斯所作傳有大夫公子奚斯者作是廟也
案文選西都賦奚斯頌魯注引韓詩魯頌新廟□
奚斯所作薛君曰奚斯魯公子也言其新廟□然盛
是詩公子奚斯所作也王文考魯靈光殿賦奚斯頌僖
歌其路寢注引韓詩同後漢書曹褒傳奚斯頌魯考甫
詠殷李賢注引韓詩薛君傳同揚子法言正考甫常晞
尹吉甫矣公子奚斯常晞正考甫矣注正考甫作商頌
奚斯作閟宮之詩漢曹全碑嘉慕奚斯考甫之美張遷
碑奚斯讚魯考甫頌殷楊震碑聮奚斯之追遂綏民校
尉熊君碑宋成考父公子奚斯追慕遺績紀述前勳楊

統碑庶考斯之頌儀張納碑庶嶷奚斯口口之美其論
敘紀著休烈刊口口頌匡謬正俗引陳思王承露盤銘
序曰奚斯頌魯野客叢書引宋鮑昭河清頌漢披歌頌
則奚斯之徒此皆韓詩之說與毛不同漢世毛詩不行
故遵用韓說近段氏玉裁刻毛詩傳改作是廟爲作是
詩謂毛傳與韓詩同至鄭箋始爲異說可謂不知而妄
作者矣野客叢書引毛傳作是廟

賚我思成箋賚讀如往來之來　案說文貝部賚從貝來
聲下武昭茲來許釋文來鄭音賚下篇來孝同賓筵徂
賚孝孫周頌賚序書湯誓予其大賚汝古文武成大賚

于四海徐邈並音來（見釋文）仙民多識古音故與鄭君合也少牢饋食禮來女孝孫鄭注來讀曰釐大雅釐爾圭瓚沈重音賚（亦見釋文）古賚來釐並聲近通用

武王載旆傳武王湯也　案韓詩外傳稱孫卿引詩武王載旆有虔秉鉞此謂湯武之兵也與故訓合毛公親事孫卿從師說也

實維阿衡實左右商王　案文選阮嗣宗爲鄭沖勸晉王牋揚子雲解嘲二十八將傳論運命論辨命論揚荊州誄褚淵碑文凡七引詩實維阿衡左右商王下句並無實字

不僭不濫傳賞不僭刑不濫也　案左傳襄二十六年善爲國者賞不僭而刑不濫引商頌曰不僭不濫荀卿致士篇賞不欲僭刑不欲濫荀卿本從左氏毛公親事荀卿亦從師說也

穹窒熏鼠傳穹窮窒塞也　正義曰大寒將至故穹塞其室之孔穴熏鼠令出其窟案晏子春秋內篇問上晏子對曰夫社束木而塗之鼠因往託焉熏之則恐燒其木韓非子作鼠穿其閒掘穴託其中燻之恐焚木韓詩外傳說苑並作燻是古者有熏鼠之事

予之佗矣傳佗加矣　案易訟卦終朝三褫之釋文鄭本

作挓徒可反項安世玩辭引鄭元曰三挓三加之也挓

侂聲相近

假哉天命傳假固也　案古假與嘏通玉篇嘏固也

生民傳以太牢祠于郊禖　案月令作高禖呂氏春秋仲

春紀祭神於郊謂之郊禖郊音與高相近故或言高禖

小子蹻蹻傳蹻蹻驕貌　案劉向新序引詩老夫灌灌小

子蹻蹻言老夫欲盡其謀而少者驕而不受也與傳訓

驕合

威儀抑抑傳抑抑美也　案古抑懿通故毛以爲美

褎如充耳傳褎盛服也大夫褎然有尊盛之服而不能稱

也　案漢書董仲舒令子大夫褎然爲舉首師古曰褎然盛服貌也引詩褎如充耳班固敘傳樂安褎褎古之文學師古曰褎褎盛貌也集韻四十九宥褎褎盛飾皃余救切

呦呦鹿鳴傳鹿得蓱呦呦然鳴而相呼　案白虎通文質云卿大夫贄古以麑鹿古者質取其內謂得美草鳴相呼北史裴安祖傳年八九歲就師講詩至鹿鳴篇語諸兒曰鹿得食相呼而況人乎自此未嘗獨食焦氏易林同人之蹇曰鹿得美草鳴呼其友升之乾曰白鹿鳴呦呼其老少喜彼茂草樂我君子焦贛漢初人與毛義合

淮南子泰族訓鹿鳴興於獸君子大之取其食而相呼

也

庤乃錢鎛傳庤具錢銚鎛鎒　案攷工記注鎛田器詩曰

偫乃錢鎛說文人部偫待也儲偫也金部錢銚也古田

器从金戔聲引詩庤乃錢鎛鎛田器从金尃聲引詩亦

同爾雅釋詁供峙共具也郭注皆謂備具文選羽獵賦

儲積共偫李善注引郭舍人爾雅注曰共具物也偫具

事也是舍人本峙作偫亦訓爲具與毛故合又周語偫

而畚挶韋昭注偫具也

願言則嚏箋嚏讀當爲不敢嚏咳之嚏今俗人嚏云人道

我此古之遺語也　案漢書藝文志雜占家有嚏耳鳴雜占十六卷野客叢書引隨筆曰今人噴嚏不止者必噀唾祝云有人說我蘇子瞻元日過丹陽明日立春寄魯元翰詩白髮蒼顏誰肯記曉來頻嚏爲何人今世猶有此語

書段氏挍定毛詩故訓傳後

金壇段氏玉裁校定毛詩故訓傳合傳爲一篇寘於經後以復古經傳別行之舊甚盛事也間或考訂譌文疏通古義其大要亦頗詳審顧其間竊有未安者有出於臆改無據者是不可以不辨也防有鵲巢傳昔久也段改爲夕謂誤作久案箋云自古昔之時常然申毛訓久之意正義亦云昔是久遠之事故爲久也周禮酒正二曰昔酒鄭注昔酒今之酋久白酒賈疏言昔爲久酋亦遠久之意也郊特牲舊澤之酒鄭注讀澤爲醳謂昔酒也釋文引隱義云腊久也釋名曰醳酒久釀酉澤也古

昔有久義故毛訓爲久段改爲夕非也伐檀傳寘置也段氏爲寘者寘之譌文寘塞也案鹿鳴箋云寘置也大司寇鄭注寘置也易坎上六寘于叢棘虞翻注寘置也釋文寘張瑨作置古寘置通用毛取同音訓爲置段改作寘亦非也生民傳達生也羨嫄之子先生者也段謂假達爲沓重沓而生案箋云達羊子也生如達之生言易也此箋申毛非改毛也說文羊部羍小羊也讀若達達本說文挑達字毛意段達爲羍故訓爲生但傳文質畧箋更申言如達之生非有異也引申之則凡物之生皆曰達載芟云驛驛其達傳達射也箋云達出地也正

義曰苗生達則射而出毛鄭同也段於車攻傳爲達屬謂達沓古通復下曰易猶可言也至此傳亦護前說爲重沓謂首生者乃如重沓而生之易說文段注詩當作羍傳羍達也又自背其說然則改經文亦非無乃郢書燕說歟閟宮傳云有大夫公子奚斯者作是廟也箋云奚斯作者教護屬功課章程也此毛鄭之說與韓詩說奚斯作頌者不同段氏改傳云作是詩與韓詩同尤武斷之甚者也皇矣傳多据左氏文其有不備箋更足成之段氏謂心能制義曰度至經天緯地曰文凡八句皆傳文各本以德正應和以下五句誤係之箋段之說亦想當然耳果何所据而爲是說

乎韋昭國語注引毛詩傳勤播百穀死于黑水之山今傳無此文此說見山海經海內經其文不雅馴與故訓文不類或馬融詩傳之文亦未可知後漢書馬融注亦稱毛詩傳段氏以此十字補入生民傳下斯爲妄矣說文爲六書之宗旨然所引詩或兼取三家不必盡依毛氏段於克岐克嶷謂嶷乃淺人改之當依說文作㠜考漢婁壽碑岐嶷有志則嶷亦漢世通行之字也豳風二之日栗烈段氏改作溧洌又謂說文冽譌爲瀨案說文風部颲讀若栗颲讀若列栗烈卽颲颲之叚借不必改從溧洌也古烈賴聲同思齊箋以烈假爲厲假論語鄭注厲讀爲賴瀨亦冽也段氏謂冽

譌爲瀨未免不諳古音矣車舝傳慰安也段依釋文作
怨也案王肅申毛爲怨恨孫毓朋於王亦爲怨也凱風
傳云慰安正義作安是也崧高傳贈送段依集注本作
增也案渭陽傳贈送也女曰雞鳴箋□箋並云贈送也
當以作送爲長甘棠傳依集注增召伯以下三十七字
四牡傳依集注增無私恩以下二十八字皆過信崔本
輕改孔疏節南山庶民弗信引日本古本作弗谷風傳
据日本古本改無有不作無無不有竊疑日本書爲好事
者依托其所稱古本尤多傳會古書不可据段氏引之
亦輕信之過也又傳斯方銎也段銎下增斧字衮衣卷

龍也段龍下增衣字古文簡質無庸添設他如兩髎不猗改作倚子維音嘵嘵增之字之類皆當存其原本著其異同今段氏皆徑改經文殊失古人傳疑之旨段所作說文亦多意必之說故特著之使後之讀段氏書者知所謹擇焉

詩序證文

案詩常棣正義引鄭志曰此序子夏所爲親受聖人魏王肅梁蕭統沈重陳陸德明唐孔穎達皆謂詩序子夏作獨後漢書儒林傳稱衞宏作詩序後儒多爲所惑今案華黍箋云毛氏訓傳各引序冠其篇首則毛詩本有序不始于衞宏明矣董仲舒春秋繁露云詩書序其志詩序書序著于西漢之初烏得謂爲東漢人作乎原其致誤之由衞宏本傳毛詩古文並述詩序蔚宗不學遂誤以序爲宏作儒林傳中誤以漢一字石經爲古文篆隸三體又誤以大毛公爲毛萇其紕繆大率類此漢魏

以來說詩者多遵詩序唐韓愈始疑之至宋鄭樵掊擊尤力謂序皆是村野妄人所作其言之狂悖如此樵又謂漢世文字未有引詩序者惟魏黃初四年有曹共公遠君子近小人之語詩序至是始行考漢世文字引詩序者凡十有五漢書禮樂志勺言能勺先祖之道也師古曰勺讀曰酌董仲舒傳於周莫盛于勺張晏曰勺周頌篇也言能成先祖之功以養天下也張晏三國時人應劭風俗通聲音云勺言能斟酌先祖之道並引酌序文一也文選王子淵講德論引傳曰詩人言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不厭不知手之

舞之足之蹈之也李善注謂樂緯動聲儀亦有此文與
大序同二也司馬相如難蜀父老云王者未有不始於
憂勤而終於逸樂魚麗序文三也後漢書馬融傳廣成
頌曰車攻吉日序于周詩馬季長傳毛詩亦稱詩序四
也孫瑴古微書引詩緯含神霧曰治世之音溫以裕其
政平亂世之音怨以怒其政乖陶宗儀說郛引含神霧
曰上以風化下下以風刺上主文而譎諫言之者無辠
聞之者足以戒並大序文太平御覽禮儀部引詩緯經
始靈臺天下附也依靈臺序文緯候皆漢以前書五也
蔡邕獨斷云淸廟洛邑旣成諸侯朝見宗祀文王之所

歌也我將祀文王於明堂之所歌也維天之命告太平於文王之所歌也維清奏象武之所歌也烈文成王卽政諸侯助祭之所歌也天作祀先王之所歌也昊天有成命郊祭天地之所歌也我將祀文王於明堂之所歌也時邁巡守告祭柴望之所歌也執競祀武王之所歌也思文祭后稷配天之所歌也臣工諸侯助祭遣之於廟之所歌也噫嘻春夏祈穀于上帝之所歌也振鷺二王之後來助祭之所歌也豐年烝嘗秋冬之所歌也有瞽始作樂合諸侯而奏之之所歌也潛季冬薦魚春獻鮪之所歌也雝禘太祖之所歌也載見諸侯始見於武王

廟之所歌也有客微子來見祖廟之所歌也武奏大武
周武所定一代之樂之所歌也閔予小子成王除武王
之喪將始卽政於廟之所歌也敬之羣臣進戒嗣王之
所歌也小毖嗣王求忠臣助已之所歌也載芟春藉田
祈社稷之所歌也良耜秋報社稷之所歌也絲衣繹賓
尸之所歌也酌告成大武言能酌先祖之道以養天下
之所歌也桓師祭講武類禡之所歌也賚大封于廟賜
有德之所歌也般巡狩祀四嶽河海之所歌也並與周
頌序三十一篇同六也左傳服虔解誼載馳五章許穆
夫人閔衛滅作以自痛國小力不能救載馳序文襄二

十九年傳服注秦仲始有車馬禮樂之好侍御之臣車鄰序文周頌譜正義引服注烈文成王初卽洛邑諸侯助祭之樂歌也烈文序文七也劉向列女傳仁智傳關雎起興思得淑女以配君子關雎序文八也桓寬鹽鐵論引詩云莫非王事而我獨勞刺不均也北山序文九也劉熙釋名釋典藝詩之也志之所之也大序文十也漢禮樂志注應劭曰詩有六義一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌亦大序文十一也史記齊太公世家索隱引世本宋衷注哀公荒淫田遊史作還詩以刺之也還序文十二也文選長楊賦注引韓詩序曰下

以諷刺上抑正義引侯云衛武公刺王室亦以自戒云選登石門詩注引韓詩曰伐木廢朋友之道缺侯包著韓詩翼要亦依抑序文劉元城引韓詩雨無極正大夫刺幽王也後人傳會不足據十三也儀禮鄉飲酒禮鄭注君與臣下及四方之賓燕四牡君勞使臣之來樂歌也皇皇者華君遣使臣之樂歌也魚麗言太平年豐物多也南有嘉魚言太平君子有德樂與賢者共之也南山有臺言太平之治以賢者爲本大射儀注時邁者太平巡守祭山川之樂歌燕禮注勺頌篇告成大武之樂歌也賈疏謂鄭君注禮之時未得毛傳而所說並與序同十四也正義稱張逸問有

女同車序云齊女賢趙商問長發序大禘張逸問定之方中序仲梁子何時人鄭答曰先師魯人當六國時在毛公前逸又問絲衣序高子曰靈星之尸鄭答曰高子之言非毛公後人著之張逸趙商皆漢末人鄭之弟子十五也漢世之引詩序彰彰如是鄭樵淺躁之徒不能研究古書遽謂漢世文字未有引詩序者作詩辨妄以攻序而不自知其言之妄也或問子曰書序詩序皆漢世所傳述何以史漢引書序甚多而引詩序卒少子曰書序古今文所同故漢儒多依用之至詩序則齊魯韓毛序各不同漢時三家置博士而毛詩不得立故其序

不爲當時所重至東漢衛賈馬鄭諸儒表章古學毛詩
始顯於世其後吳韋昭鄭語注引序秦仲始大初學記
引韋昭答雜問時邁之詩巡守告祭柴望也魏左思三
都賦序引發言爲詩者詠其所志也通典禮二引晉太
康十年詔曰詩序曰文武之功起於后稷故推以配天
焉晉束晳補亡六詩皆據詩序干寶晉紀總論引行葦
序葛覃序六月序七月序文隋志周續之雷天宗孫暢
之皆有毛詩序義阮珍之陶宏景皆有毛詩序注顧歡
毛詩集解序義梁武帝毛詩發題序義劉瓛毛詩序義
疏劉炫毛詩集小序注北史有劉獻之毛詩序義注蓋

詩序於是乎盛行矣或問班志何以不載詩序予曰藝文志毛詩二十九卷毛詩故訓傳三十卷古經傳別行二十九卷者詩之本文也三十卷者依經立傳增小序爲一卷也經義考分載漢志毛詩爲毛序故訓傳爲毛萇大毛雖引序分置篇端而猶仍原序一卷以存子夏之舊鄭箋所云子夏序詩篇義合編正指此也後儒篤信詩序者莫如宋程子其言曰學詩而不求序猶欲入室而不由戶也又曰大序分明言國史明乎得失之迹若非國史則何以知其所美所刺之人使當時無小序雖聖人亦辨不得烏虖可謂知言矣至若左傳爲古文舊書漢世所不行而詩

序卷耳碩人載馳清人黃鳥桑柔及曲沃州吁衛伋鄭

忽等事並與左傳合又鴟鴞序與金縢合東方未明序

與周官合都人士序與緇衣合商頌序與國語合北山

序與孟子合先儒論之詳矣茲不復述

毛傳格言錄

王伯厚困學紀聞於王輔嗣易注錄其善談名理者余謂毛詩格言尤多且其傳述皆聖賢之遺訓非輔嗣之學雜老莊者比也茲綴而錄之關雎傳夫婦有別則父子親父子親則君臣敬君臣敬則朝廷正朝廷正則王化成殷其靁傳靁出地奮震驚百里山出雲雨以潤天下野有死麕傳非禮相陵則狗吠匏有苦葉傳男女之際安可以無禮義將無以自濟也又非得所適貞女不行非得禮義昏姻不成谷風傳夫婦和而室家成室家成而繼嗣生靜女傳女德貞靜而有灋度又云彤管以

赤心正人也相鼠傳無禮儀者雖居尊位猶爲闇昧之行竹竿傳舟楫相配得水而行男女相配得禮而備芄蘭傳君子之德當柔潤溫良伯兮傳婦人夫不在無容飾女曰雞鳴傳君子無故不徹琴瑟賓主和樂無不安好又云閑於政事則翺翔習射雞鳴傳雞鳴而夫人作朝盈而君作又云古之夫人配其君子亦不忘其敬又云卿大夫朝會於君朝聽政夕歸治其家事陟岵傳父尚義母尚恩兄尚親也無衣傳諸侯不命於天子則不成爲君衡門傳可以樂道忘飢匪風傳亨魚煩則碎治民煩則散知亨魚則知治民矣伐柯傳禮義者亦治國

之柄又以其所願乎上交乎下以其所願乎下事乎上
不遠求也鹿鳴傳夫不能致其樂則不能得其志則嘉
賓不能竭其力四牡傳思歸者私恩也靡盬者公義也
伐木傳君子雖遷於高位不可以忘其朋友采薇傳君
子能盡人之情故人忘其死出車傳鄰國有急以簡書
相告則奔命救之沔水傳京師者諸侯之父母也鶴鳴
傳言身隱而名著也又云錯可以琢玉擧賢用滯則可
以治國十月之交傳親屬之臣心不能已雨無正傳遭
亂世義不得去思其友而不背反者也小口傳謀人之
國國危則死之古之道也谷風傳風雨相感朋友相須

大東傳如砥貢賦平均也如矢賞罰不偏也角弓傳比周而黨愈少鄙爭而名愈辱求安而身愈危白華傳有諸宮中必形見於外緜蠻傳鳥止于阿人止于仁卷阿傳臣竭其力則地極其化天下和洽則鳳凰樂德烝民傳清微之風化養萬物者也瞻卬傳婦人無與外政雖王后猶以蠶織爲事有駜傳馬肥彊則能升高進遠臣彊力則能安國又鄭氏柏舟箋臣不遇於君猶不忍去厚之至也氓箋云用心專者怨必深又箋云士有百行可以功過相除至於婦人無外事維以貞信爲節隰有萇楚箋云人少而端慤則長大無情慾四牡箋云無私

恩非孝子也無公義非忠臣也君子不以私害公不以家事辭王事亦名言也